

## Mazda3 - 5 puertas 'Hatchback'

Instalación cámara de visión trasera. XOMAX XM-012



### HERRAMIENTAS:

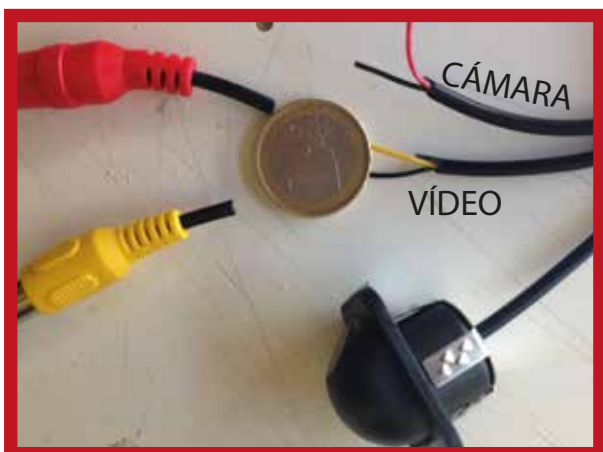
- Taladro con broca de corona (viene con la cam)
- Macarrón termosellable
- Cinta aislante
- Tijeras (finas y pequeñas mejor)

Abrimos el paquete y nos encontramos con esto, como bien dice Maese Contrete vamos a tira por lo fácil, ya que lo de los pins en el conector ISO no conseguí hacerlo (deben de ser una media especial Made in Mazda).

Para los que estáis en el grupo del Telegram os sonará todo esto, para los que no, podéis preguntar (lo colgaré en el foro también)



Vamos a prescindir de las conexión y alargos que vienen, así que cortamos como se indica en la foto y pelamos los cables, + (rojo) y - (negro) del **conector rojo**, lo llamaremos **CÁMARA**, y + (amarillo) y - (negro) del **conector RCA amarillo**, lo llamaremos **VÍDEO**



## Mazda3 - 5 puertas 'Hatchback'

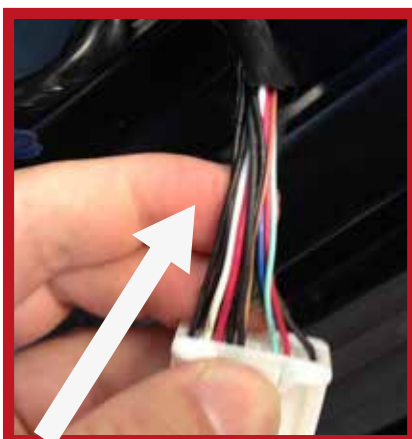
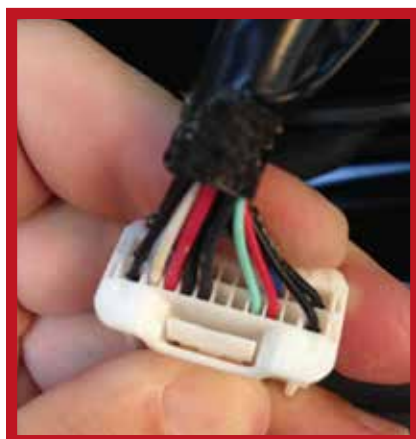
Vamos al coche



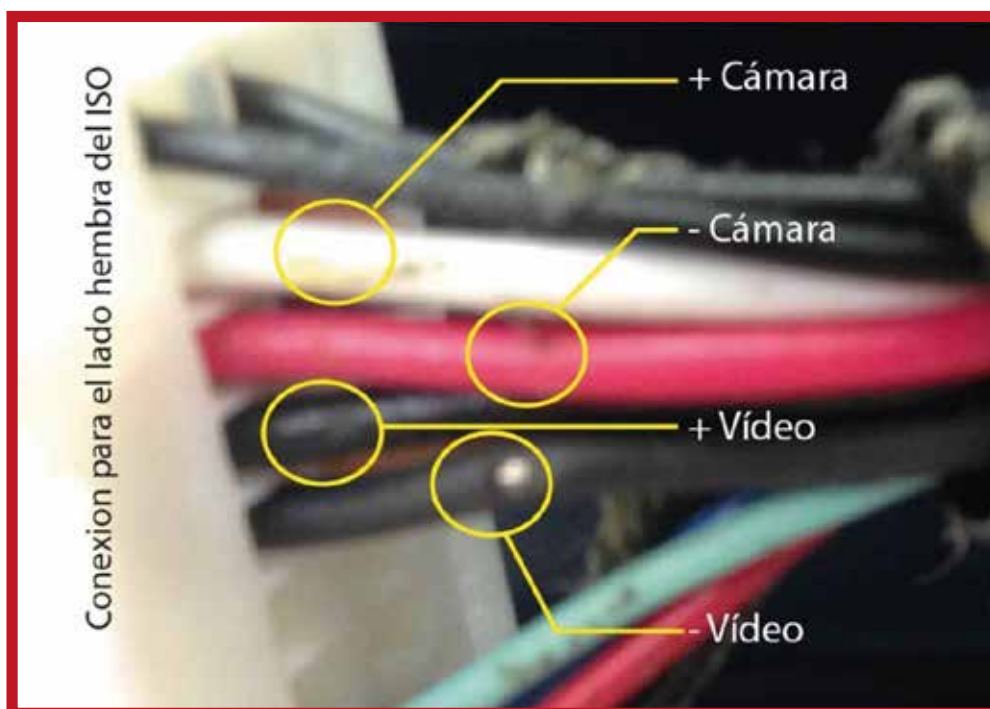
Conector ISO que nos interesa



Lo sacamos de su anclaje con la punta de un destornillador



Parte que nos interesa, cortar y pelar el macarrón y cinta aislante

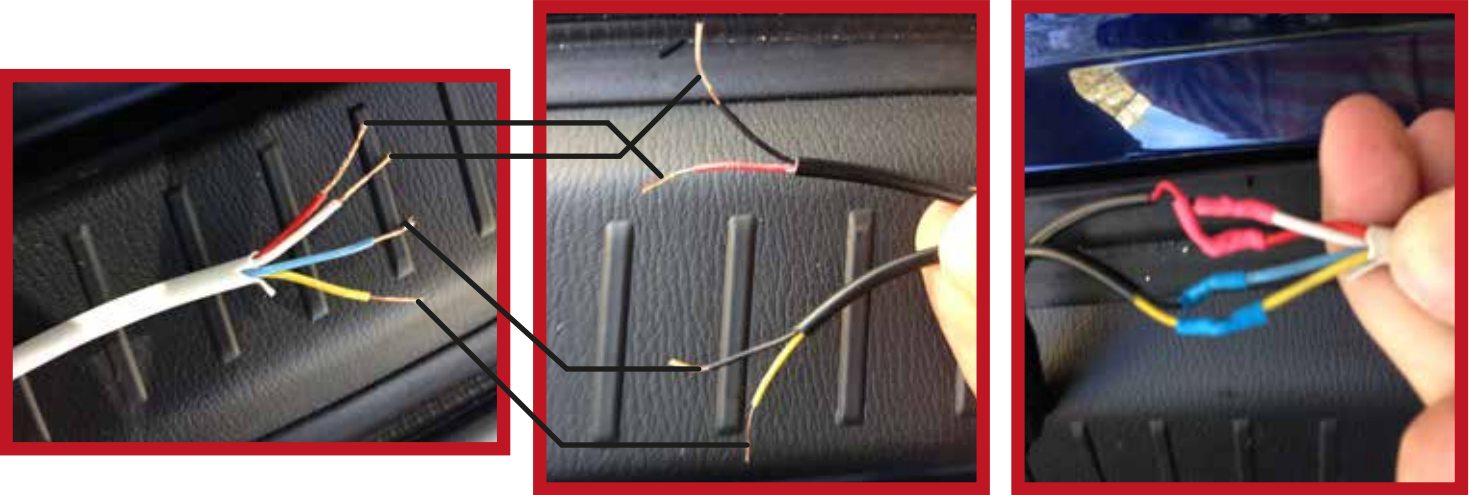


Estos son los cables a cortar y pelar para conectar con nuestros cables 'CÁMARA' y 'VÍDEO'

## Mazda3 - 5 puertas 'Hatchback'

### Conexiones Cámara

Yo he utilizado una manguera (cable blanco en las fotos, con 2 metros os sobra) que contiene 4 cables de 0,5 cm, podéis comprarlo en cualquier tienda de electrónica, no los compréis mucho mas gordos, los de la cam son de apenas 2 mm, y los que cortamos del conector ISO del coche de 0,5 igualmente



En mi caso, mi cable viene con estos 4 colores: rojo, blanco, azul y amarillo

Yo he usado rojo (+) y blanco (-) para la CAMARA y amarillo (+) y azul (-) para VIDEO. Esto es a vuestra elección, dependerá del cable que compréis, pero **tenerlo muy claro y haceros una foto** para que cuando empalméis en el otro extremo con el conector ISO, sepáis cual es cual

Yo uso macarrón termosoldable para los empalmes, solo con calentarlo se funde y se 'aisla' el empalme

### Hora de Taladro

Para ello usamos la broca de corona que nos viene, conseguiremos un agujero circular perfecto. Ya tenemos nuestra cámara empalmada a nuestros dos metros de cables, así que habrá que meter el cable desde 'fuera del coche' por el agujero que hemos hecho y tirar desde el interior hasta colocar la cámara. (obvio, no?)



OJO

Yo me he colado y he quitado esta pieza blanca señalada con el círculo, y se me ha quedado en un infinito entre la chapa y el plástico negro exterior.

Si no la quitáis tendréis que hacer un agujero por el agujero ya hecho para atravesar el cable por la pieza





## Mazda3 - 5 puertas 'Hatchback'

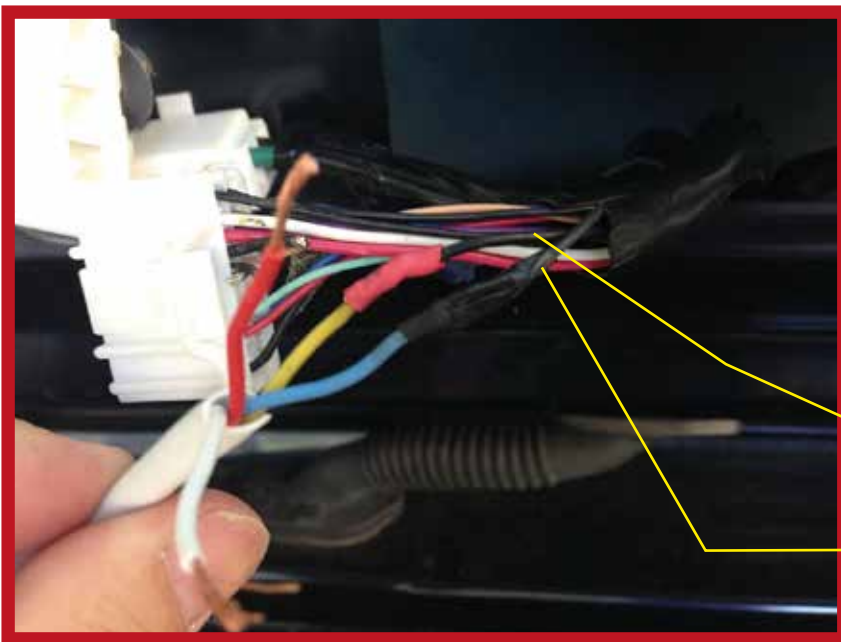


La cámara queda perfectamente fijada usando la broca que viene en la caja con la misma. No baila, no tiene holgura, queda perfectamente fija. No obstante, podéis usar un poco de silicona o pegamento para vinilos si queréis fijarla más, pero insisto, no es necesario. Queda perfectamente fijada

### Conexiones Cámara

Calculamos a 'ojo' cuanto cable necesitamos y vamos a empalmar en el conector ISO.

Cortamos los cables sin miedo (lo más cerca de la ficha blanca, no os preocupéis, estos cables no tiene conexión en el otro lado del ISO por lo que se pueden quedar ahí a pudrirse hasta la eternidad



Recordar el Esquema de conexiones.

**IMPORTANTE, no os liéis con los cables**  
**Los de la cámara son un color, los de la manguera de otro, y los ISO de otros**  
**Diferentes, tener muy claro cual es cual**  
En mi caso:



Ya solo nos queda ir pasando el cable pegado al otro. Fui poniendo trocitos de cinta aislante negra, y alguna brida si queréis asegurarlo más. Tapáis bien la chapuza de empalmes con cinta aislante y americana para que quede bien protegido y aislado



## Mazda3 - 5 puertas 'Hatchback'

Volvemos a poner todo los paneles (en tutorial [Remove panels maletero Mazda3.pdf](#)) rezando para que no se nos rompa ninguna grapa y/o pincho.

Nos metemos en el coche, arrancamos, metemos marcha atrás y... voila:



Este manual no lo hubiera podido realizar sin la inestimable ayuda de Maestro **Contrete** y sin la incansable colaboración y ayuda en investigación de **Mabadse**.

Gracias a los dos, y espero que os sirva de ayuda